

Nr.	Titel	Zeit/Ort	Lehrende
BA KP Hi/KP04/3	<p data-bbox="316 264 839 315">Auf Augenhöhe: Kommunikation mit Kindern (Kommunikation und Interaktion II, nur KP)</p> <p data-bbox="316 349 839 400">Was ist Kommunikation über Sprache, Gestik, Mimik hinaus?</p> <p data-bbox="316 409 839 461">Was gehört noch dazu und wie erkenne und nutze ich dieses Potenzial?</p> <p data-bbox="316 470 839 521">Wie stelle ich Kontakt her und bewege mich natürlich und unbefangen darin?</p> <p data-bbox="316 530 839 582">Was ist gleich oder anders in unterschiedlichen Altersstufen?</p> <p data-bbox="316 591 839 642">Welchen Anteil hat Sprechen, Sprache, Stimme und wie setze ich diese ein?</p> <p data-bbox="316 651 839 703">Wie nutze ich Körpersprache und Blickkontakt?</p> <p data-bbox="316 712 839 763">Wie dosiere ich meinen Input und gebe Raum für andere?</p> <p data-bbox="316 772 839 824">Wie gestalte ich Kommunikation lebendig und anregend, ohne zu überfordern?</p> <p data-bbox="316 833 839 884">Wie nutze ich Gruppe und Raum im Kontakt mit Kindern?</p> <p data-bbox="316 916 839 1055">Kommunikation, Kontakt und Beziehungsgestaltung sind auf das engste miteinander verbunden. Nichts geht ohne das andere. So gestalten wir - bewusst oder unbewusst - im Kontext mit Kommunikation immer unsere Beziehung zu uns selbst und anderen.</p> <p data-bbox="316 1086 839 1256">Um dieses reflektierter, gezielter, professioneller zu tun, trainieren wir all die vielen Facetten von Kommunikation und Ausdruck. Hierfür nutzen wir u.a. auch das freie, improvisierte Rollen- und Theaterspiel sowie systemische Herangehensweisen.</p> <p data-bbox="316 1265 839 1574">Wir schauen auf Wirkungen, auf Nähe und Distanz, Lautstärke und leise Töne. Wir beobachten Kontaktangebote und auch deren Verhinderung oder Vermeidung. Im praktischen Ausprobieren und Reflektieren entwickeln wir unsere persönliche Haltung und unseren individuellen Ausdruck. Wir reflektieren unsere Vorbildfunktion und unsere Rolle als wichtige Bindungs- und Beziehungspartner*innen in der Begleitung von Kindern, Jugendlichen und deren Familien.</p> <p data-bbox="316 1606 839 1720">Beispiele und Methoden aus der Theaterpädagogik, der systemischen Kommunikation und von Marte Meo werden in die Übungen einbezogen.</p>	<p data-bbox="858 264 1043 315">Donnerstag: 10:00 - 14:00, zweiwöchentlich (ab 12.12.2024), Ort: HIB_116 Theaterseminarraum</p> <p data-bbox="858 468 1043 846">(Rollst.geeignet, kl. Stufe im Eingangsbereich) Donnerstag: 10:00 - 14:00, zweiwöchentlich (ab 24.10.2024), Ort: HIB_116 Theaterseminarraum (Rollst.geeignet, kl. Stufe im Eingangsbereich)</p>	Steinmann, Juliane

---