

Nr.	Titel	Zeit/Ort	Lehrende
DB 2011 A	<p>Plastisches Gestalten 1 und 2 (Modul 201 Plastisches Gestalten)</p> <p>Seminar 'Plastisches Gestalten':</p> <p>Intensive seminaristische Vermittlung und Erprobung von Wissensanteilen und Methodenfertigkeiten im Bereich des plastischen Gestaltens. Insbesondere in den Themenbereichen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* modellierendes Verfahren in Ton/Gips</li> <li>* flächig konstruierende Techniken in Pappe</li> <li>* linear konstruierende Techniken in Draht oder ähnlichen Materialien</li> <li>* skulpturierend-abtragendes Verfahren in Holz, Gips und/oder Stein</li> <li>* gießende Verfahren in Gips, Silikon, Schaum</li> <li>* zeichnerische Begleitung der plastischen Arbeit</li> </ul> <p>In das praktische Seminar sind Vorlesungsanteile eingebunden, z.T. finden Exkursionen statt.</p>	<p>Montag: 09:00 - 13:00, wöchentlich (ab 14.10.2024) k.A.</p> <p>Montag: 14:00 - 18:00, wöchentlich (ab 14.10.2024) k.A.</p>	Obornik, Jan
DB 2011 B	<p>Plastisches Gestalten 1 und 2 (Modul 201 Plastisches Gestalten)</p> <p>Einführung in die Porzellanherstellung und Hinführung zum konzeptionellen/experimentellen Einsatz des Werkstoffes Porzellan in MD, PD, FD und IA</p> <p>LERNINHALTE:</p> <p>Formbau Positive in Gips und Ton Formbau Schalformen für den Guss - mehrteilige Schalformen und Sprengformen Verfahren und Technik der Giesskeramik/Porzellan Brennen von Giesskeramik/Porzellan Glasieren von Giesskeramik/Porzellan experimentelle Ansätze der Formfindung Entwicklung konzeptioneller Ansätze zum Einsatz des Materials im Bereich Design/Kunst</p>	<p>Montag: 09:00 - 16:00, wöchentlich (ab 28.10.2024) k.A.</p> <p>Termine am Montag, 21.10.2024 09:00 - 16:00</p>	Lamb, Hans-Jürgen