
Nr.	Titel	Zeit/Ort	Lehrende
GT 1121	<p>Grdl. der Codierung / Grdl. Augmented Reality (Modul 112 Generative Gestaltung)</p> <p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none">• basale Kenntnisse aktueller Programmiersprachen und Autorenprogramme, die zielgerichtet verwendet werden• Verständnis von Codierung als sprachliches Ausdrucks- und Arbeitsmittel im kreativen Prozess• Kenntnis und Anwendung grundlegender, für die Gestaltungspraxis relevanter Wissensbestände und Methoden• Experimentierkompetenz und -freude• zielgerichteter Einsatz von Fachtermini zur Kommunikation mit benachbarten Gestaltungsrichtungen <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none">• Anhand praktischer Codierübungen erlernen die Studierenden die Grundlagen des codebasierten Entwurfsprozesses.• Anhand praktischer Aufgabenstellungen entwickeln die Studierenden erste, auch experimentelle Entwurfsideen, die sie prototypisch umsetzen und präsentieren.	<p>Montag: 09:00 - 16:00, wöchentlich (ab 14.10.2024), <i>Augmented Reality</i>, Ort: HIWB121 - Projektraum Grafik Design</p>	Herzog, Michael
