

Nr.	Titel	Zeit/Ort	Lehrende
BA KP Hi/KP 04/1	<p data-bbox="316 264 831 315">Ich als Profi, ich als Persönlichkeit: Biografische Zugänge zur Entwicklung beruflicher Identität</p> <p data-bbox="316 349 831 640">Die eigene Biografie schwingt mit: in jedem Kontakt, in jeder Beziehung, in jedem Kontext. Meist unbewusst übertragen wir gelernte Muster und Erfahrungen. Je bewusster wir uns darüber sind, welche Erfahrungen, Prägungen und Wahrnehmungsmuster für unser Handeln und Denken wesentlich sind, umso besser werden wir dieses im Kontakt mit anderen erkennen und unsere Handlungsweisen reflektieren können.</p> <p data-bbox="316 674 831 875">Da wir im pädagogischen Kontext stets eine Vorbildfunktion haben, für andere Menschen stark prägend, für deren zukünftige Beziehungsgestaltung impulsgebend oder sogar richtungsweisend sein können, ist der reflektierte Umgang mit unserer Biografie die Basis professionellen Handelns.</p> <p data-bbox="316 909 831 1077">Das Seminar ist praxisorientiert und beinhaltet vielerlei Übungen zur Selbstreflexion, zur Selbst- und Außenwahrnehmung, sowie zur Wahrnehmung und Versprachlichung innerer Vorgänge. Hierbei gehen wir stets ressourcenorientiert und trauma-informiert vor.</p>	<p data-bbox="858 264 1043 465">Donnerstag: 10:00 - 14:00, zweiwöchentlich (ab 17.10.2024), Ort: HIB_116 Theaterseminarraum</p> <p data-bbox="858 477 1043 846">(Rollst.geeignet, kl. Stufe im Eingangsbereich) Donnerstag: 10:00 - 14:00, zweiwöchentlich (ab 19.12.2024), Ort: HIB_116 Theaterseminarraum (Rollst.geeignet, kl. Stufe im Eingangsbereich)</p>	Steinmann, Juliane
BA KP Hi/KP04/2a	Umgang mit Vielfalt im kindheitspädagogischen Alltag/ A	<p data-bbox="858 1122 1043 1350">Montag: 10:00 - 12:00, wöchentlich (ab 14.10.2024), Ort: HIB_204 Seminarraum mit Beamer und PC, (Querwoche)</p>	Grochla-Ehle, Nadine

Nr.	Titel	Zeit/Ort	Lehrende
BA KP Hi/KP04/3	<p data-bbox="316 264 839 315">Auf Augenhöhe: Kommunikation mit Kindern (Kommunikation und Interaktion II, nur KP)</p> <p data-bbox="316 349 839 400">Was ist Kommunikation über Sprache, Gestik, Mimik hinaus?</p> <p data-bbox="316 412 839 463">Was gehört noch dazu und wie erkenne und nutze ich dieses Potenzial?</p> <p data-bbox="316 474 839 526">Wie stelle ich Kontakt her und bewege mich natürlich und unbefangen darin?</p> <p data-bbox="316 537 839 589">Was ist gleich oder anders in unterschiedlichen Altersstufen?</p> <p data-bbox="316 600 839 651">Welchen Anteil hat Sprechen, Sprache, Stimme und wie setze ich diese ein?</p> <p data-bbox="316 663 839 714">Wie nutze ich Körpersprache und Blickkontakt?</p> <p data-bbox="316 725 839 777">Wie dosiere ich meinen Input und gebe Raum für andere?</p> <p data-bbox="316 788 839 840">Wie gestalte ich Kommunikation lebendig und anregend, ohne zu überfordern?</p> <p data-bbox="316 851 839 902">Wie nutze ich Gruppe und Raum im Kontakt mit Kindern?</p> <p data-bbox="316 936 839 1048">Kommunikation, Kontakt und Beziehungsgestaltung sind auf das engste miteinander verbunden. Nichts geht ohne das andere. So gestalten wir - bewusst oder unbewusst - im Kontext mit Kommunikation immer unsere Beziehung zu uns selbst und anderen.</p> <p data-bbox="316 1081 839 1249">Um dieses reflektierter, gezielter, professioneller zu tun, trainieren wir all die vielen Facetten von Kommunikation und Ausdruck. Hierfür nutzen wir u.a. auch das freie, improvisierte Rollen- und Theaterspiel sowie systemische Herangehensweisen.</p> <p data-bbox="316 1261 839 1574">Wir schauen auf Wirkungen, auf Nähe und Distanz, Lautstärke und leise Töne. Wir beobachten Kontaktangebote und auch deren Verhinderung oder Vermeidung. Im praktischen Ausprobieren und Reflektieren entwickeln wir unsere persönliche Haltung und unseren individuellen Ausdruck. Wir reflektieren unsere Vorbildfunktion und unsere Rolle als wichtige Bindungs- und Beziehungspartner*innen in der Begleitung von Kindern, Jugendlichen und deren Familien.</p> <p data-bbox="316 1608 839 1720">Beispiele und Methoden aus der Theaterpädagogik, der systemischen Kommunikation und von Marte Meo werden in die Übungen einbezogen.</p>	<p data-bbox="858 264 1043 315">Donnerstag: 10:00 - 14:00, zweiwöchentlich (ab 12.12.2024), Ort: HIB_116 Theaterseminarraum</p> <p data-bbox="858 465 1043 517">(Rollst.geeignet, kl. Stufe im Eingangsbereich)</p> <p data-bbox="858 555 1043 607">Donnerstag: 10:00 - 14:00, zweiwöchentlich (ab 24.10.2024), Ort: HIB_116 Theaterseminarraum</p> <p data-bbox="858 757 1043 808">(Rollst.geeignet, kl. Stufe im Eingangsbereich)</p>	Steinmann, Juliane

---